

—文学・ことば・思想の探求—

日本文芸研究会

第74回総会・研究発表大会

日時 令和5年6月4日（日）

会場 東北大学文学部第一講義室（オンライン併用）

シンポジウム 10:00～12:15

「〈注釈〉とは何か —文芸・言語・思想—」

国語学研究にとっての「注釈」 フェリス女学院大学 勝田 耕起

歌語注釈における陸奥の名所をめぐって 文教大学 紙 宏行

『論語』泰伯篇「民可使由之、不可使知之」の注釈をめぐって

岩手大学 中村 安宏

（司会）東北大学 横溝 博

総会 12:20～13:00

研究発表 13:40～16:00

非分析的な否定疑問文と肯定疑問文の使い分け

—「～（ない）か」を対象に—

東北大学（院） 姚 夢琳

中世伊勢神道の生命観と鎮魂儀礼

東北大学（院） 馬場 秀幸

『新古今和歌集』「ながむれば衣手すずし」考

—感覚表現「すずし」の働きをめぐって—

東北大学（院） 添田 千尋

共催 東北大学大学院文学研究科

◇ オンライン参加の登録方法は日本文芸研究会ホームページをご覧ください。

